



SULLE TRACCE DI PICASSO E GAUDI'

Il prossimo 13 Marzo un gruppo di alunni delle classi 5L e 5H partiranno alla volta della città di Barcellona, accompagnati dalle docenti di Lingua spagnola e di Storia dell'Arte per vivere l'esperienza formativa dello Stage linguistico immersi nel magico mondo di due dei più grandi artisti del nostro tempo: Pablo Picasso e Antoni Gaudí, massimi esponenti del movimento artistico d'avanguardia conosciuto come Modernismo.

PROGRAMMA DELLO STAGE

E' opportuno precisare che l'indirizzo linguistico a cui attiene il Progetto Erica prevede nel piano degli studi la partecipazione a stage all'estero conformemente al livello di competenza comunicativa nel corso del triennio. Lo stage, della durata di una settimana, è così strutturato:

- Soggiorno di una settimana a Barcellona dal 13/03/2011 al 19/03/2011
- Partenza da Bergamo con Ryan Air con volo diretto a Barcellona
- Sistemazione in famiglia
- Corso intensivo di lingua spagnola (20 H da lunedì a venerdì) in Istituti accreditati in piccoli gruppi con insegnanti madrelingua
- Attività pomeridiane: Visita a patrimonio artistico della città (Museo Picasso, La Sagrada Família, El Parque Guell, La Casa Batlló, La Fondazione Miró)

Destinatari:

Alunni della classe 5L e 5H frequentanti l'indirizzo Erica dell'Istituto

Obiettivi dello stage

Obiettivi didattici

- potenziare la competenza comunicativa in contesti quotidiani di comunicazione
- verificare ed arricchire le conoscenze afferenti alla nozione di "civiltà" in situazione reale

- consolidare le conoscenze in campo storico ed artistico relative al paese straniero
- migliorare le competenze semantiche e sintattiche
- verificare in situazione reale le competenze acquisite in un contesto di apprendimento simulato

Obiettivi formativi

- sviluppare la capacità di inquadrare la realtà attraverso abiti linguistici corretti
- incrementare la capacità di comunicare attraverso un linguaggio appropriato e sintetico
- essere in grado di inserirsi autonomamente e positivamente in una realtà differenziare la realtà nel rispetto dei diversi sistemi di valori, abitudini e tradizioni
- affinare lo spirito di tolleranza nei confronti dell'altro
- saper organizzare il proprio tempo nel rispetto delle esigenze del gruppo
- diversa dalla propria

Obiettivi culturali

- interiorizzare l'esperienza ai fini di un'armonica maturazione personale
- avvalersi delle conoscenze acquisite in vista di una crescita culturale equilibrata e consapevole
- favorire lo sviluppo di competenze interculturali mirate alla formazione di una coscienza sovranazionale

Aspetti didattici

Prima della partenza...

- Avvalendosi degli spunti offerti dalla metodologia CLIL, il docente di lingua guiderà gli alunni nella predisposizione dell'itinerario turistico della città di Barcellona per conoscere i luoghi di maggior interesse artistico e culturale; ciò prevede la raccolta di materiale utile per il viaggio ed il ripasso di strutture grammaticali e funzioni comunicative;
- Predisporrà attività per l'approfondimento della biografia di due dei maggiori artisti spagnoli dell'epoca moderna (Picasso e Gaudì)
- Elaborerà schede di sintesi ed autovalutazione da somministrare agli studenti

Al ritorno...

Gli alunni delle classi coinvolte dovranno produrre un documento multimediale completo che sostanzialmente sintetizzi l'esperienza dello stage a livello linguistico e culturale. Il materiale raccolto costituirà parte integrante del programma di Lingua spagnola per l'Esame di stato.